



Stella Sacca'

Lingue:

Inglese (fluente)

Francese (fluente)

Spagnolo Castigliano (Spagna e latino america)

Dialetti:

Romano, Pugliese, Calabrese, Siciliano

Sport& Skills:

Danza (Pizzica, Tarantella, Salsa cubana) Ashtanga Yoga
Tamburello, Pianoforte e chitarra.

Formazione Artistica:

2014

Laboratorio di movimento scenico
diretto da Andrea Pangallo

2013

Corso di dizione

Diretto da Daniela Tosco

Dal 2011 al 2012

Intensive Acting Course e preparazione ai provini

Diretto da Vincent Riotta.

Simulazione casting con Teresa Razzauti e registi vari

2009

Stage di movimento scenico

Diretto da Andrè de la Roche

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com

2004

Stage 'la voce e il mimo'
Diretto da Paolo Perugini

Dal 2000 al 2003

Laboratorio teatrale
Diretto da Beatrice Simonetti

TEATRO:

Come restare vedove senza intaccare la fedina penale (Di Stella Saccà (Regia di Luca Manzi) (2015)

IL MATRIMONIO

Cortometraggio, autrice e interprete co-protagonista
Regia di Giancarlo Fares

E luce fu (Regia di Idria Niosi) (Miglior spettacolo al Festival della Drammaturgia italiana Schegge d'autore 2012)

Il primo bacio.com il musical (Regia di Renato Giordano, André De La Roche) (2009)

Il primo bacio (Regia di Renato Giordano) (2008 – 2010)

Lo sportello (premio di miglior attrice per il concorso "studenti/attori") (Regia di B. Simonetti) (2004)

Lecture interpretative di B. Brecht (Regia di B. Simonetti) (2004)

La voce umana (premio di miglior attrice per il concorso "studenti/attori") (Regia di B. Simonetti- D. Perugini) (2003)

In alto mare (Regia di B. Simonetti) (2003)

L'opera da tre soldi (Regia di B. Simonetti) (2003)

CINEMA:

L'appuntamento (Regia di Gianpiero Alicchio) (2013) (short movie) (Ruolo: co protagonista: Stella)

(Premi: Globo D'oro 2013, honorable mention Los Angeles Comedy Festival, Best actors in a dramady San Francisco comedy festival)

Ferite Invisibili (Regia di Emanuele Martucciello) (2013) (short movie) (Ruolo: co-prot. Miriam)

Arrivederci amore ciao (regia di M. Soavi) (Piccolo ruolo : Stella)(2005)

TELEVISIONE:

Ris Roma 6 (Regia di F. Tagliavia)(Ruolo: piccolo ruolo: Raffaella Messeri) (2009)

Minifiction Rai 3 Caso Pupillo-Storie Maledette (Regia di G. Paiella) (co-prot. Costanza) (2008)

SCRITTURA:

Monologo teatrale '**Il mio compleanno**', PRIMO PREMIO al Festival Cada Die di Cagliari (novembre 2013)

Corto teatrale '**I Leoni non si abbracciano**', MIGLIOR ATTO UNICO al festival della drammaturgia italiana Schegge d'autore 2013

Spettacolo teatrale '**Come restare vedove senza intaccare la fedina penale**', vincitore della rassegna SGUARDI S-VELATI del Teatro Due (2014)

Cortometraggio '**L'Appuntamento**' (2013) vincitore del premio 'miglior cortometraggio' al Globo d'oro 2013, della menzione speciale al Los Angeles Comedy Festival, e al San Francisco Comedy festival

Corto teatrale '**E luce fu**', MIGLIOR SPETTACOLO al Festival della Drammaturgia italiana Schegge d'autore (2012)

Poesia 'Vecchiaia', pubblicata nell'antologia della Prima edizione del concorso letterario 'Premio Villa Torlonia' (ed. Giulio Perrone) (2010)

Raccolta di poesie intitolata '**DiVaga Essenza**' (ed. Il Filo) (2009)