



Nuvoletta Lucarelli

Lingue:

Inglese: buono

Dialetti:

Napoletano, romano

Sport&Skills:

nuoto, ginnastica artistica livello agonistico, canto (Contralto)

Formazione:

Master “**Formatore teatrale**” presso Suor Orsola Benincasa (Napoli)

Titoli di Studio diploma “Grafico pubblicitario” presso IPSSCTP E.Mattei Caserta (92/100)

Diplomata presso la scuola di teatro e recitazione “**Il Pendolo**” per la direzione artistica di **Antonio Iavazzo** 2006 con votazione “Ottimo”

Diplomata presso la scuola di teatro e recitazione “**Lo Scaramouche**” per la direzione artistica di **Carmen Pommella** 2008 con votazione “Ottimo”

Diplomata all’accademia d’arte drammatica del teatro Bellini di Napoli nel 2010 diretta da **Alvaro Piccardi** e facendo stage con:

Alvaro Piccardi in *Recitazione Teatrale*;

Francis Pardheilan in *Drammatizzazione del corpo e della voce*;

Rosa Masciopinto in *Verità e Gioco* e in *Studio del Clown* ;

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com

Luca Zingaretti in *L'Energia*

Livio Galassi in *Recitazione Teatrale*;

Sergio Basile in *La Lezione dei maestri e il verso*;

Giacomo Rizzo in *Poesie e tradizioni napoletane*;

Marco Manchisi in *L'Arte della Maschera*;

Laura Zaccaria in *Espressione corporea e danza*;

Gabriella De Carlo in *Canto*;

Renato De Rienzo in *Ortoepia e dizione*;

Cristina De Miranda in *Pedagogia Vocale*;

Antonio Portolano in *Storia del Teatro*.

2008- Stage condotto da Lello Serao: Tecniche di narrazione con studio su Brecht.

- Prende Lezioni di canto presso "Gli Armonici" M° Gabriella De Carlo

- Ha fatto parte della corale polifonica "Euterpe" di Caserta (Contralto)

2013- Stage "di maschera in maschera" di Commedia dell'arte condotto da Enrico Bonavera e Tommaso Minniti

2014 – Stage "Shakespeare e l'attore" condotto da Tommaso Minniti

2014 – Stage "Il Varietà dalla Belle Epoque al Varietà" condotto da Ernesto Lama.

Esperienze Lavorative:

2018 – Sogno di una notte di mezza estate (Napoli Teatro Festival) regia di Michele Schiano di Cola. Ruolo "Puck"

2018 – Anfitrione regia di Teresa Ludovico . Ruolo Bromia- Kismet- Teatri di Bari

2018 – La vera Storia del principe Azzurro di Roberta Sandias .Regia di Maurizio Azzurro

2018- Giulietta e Romeo Rock regia di Carmen Pommella. Ruolo "La Nutrice"

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com

2017- “Sol Invictus” di Roberta Sandias, regia Maurizio Azzurro.

2017-“Il Ventaglio” di Goldoni, regia Maurizio Azzurro. Ruolo “Susanna”

2017-“Il Decameron” da Boccaccio, di Roberta Sandias, regia Maurizio Azzurro

2017- Segretaria d’edizione e organizzatrice generale per “UCCIA”
Cortometraggio Sly Production .Regia Elena Starace e Marco Renda

2017- “Addio Fottuti Musi Verdi” FILM the Jackal. Ruolo “La sposa”

2017-“Passeggiando con Alice” di Roberta Sandias, regia Maurizio Azzurro .
Ruolo “Regina di

cuori”

2017-”Mary Poppins” regia Franco Nappi e Andrea Cioffi – il Demiurgo ruolo
“Cameriera Ellen”

2016- “La Trilogia della villeggiatura” di Tato Russo, regia Carmen Pommella,
Ruolo “Pilar”e assistente alla regia

2016-”Romeo e Giulietta” regia Franco Nappi – il Demiurgo ruolo “La balia”

2016- “La notte di San Giovanni” di Roberta Sandias, regia Maurizio Azzurro

2016- “Pulcinella e la zucca di halloween” di Roberta Sandias, regia Maurizio Azzurro

2016-“Le gaie novelle di Calandrino,Bruno e Buffalmacco” di Roberta Sandias, regia Maurizio Azzurro

2016- Ha partecipato alle riprese della puntata di “Voyager”RAI2 “La gatta Cenerentola di Basile” ruolo “sorellastra”

2015- “La Tempesta” di Eduardo De Filippo – regia di Michele Schiano Di Cola. Ruolo “Ariele” **2015-** “Chichibio e la gru” di Manlio Santanelli- regia Gennaro Di Colandrea. Ruolo” la contessa”

2014 – “ I tre porcellini e il lupo” di Roberta Sandias – regia Maurizio Azzurro-
Compagnia “ La Mansarda teatro dell’orco”

2014- “ la Lisistrata” Aristofane – regia Maurizio Azzurro- Compagnia “ La Mansarda teatro dell’orco”

2014- “Il varietà dalla bella Epoque ad oggi” regia di Ernesto Lama.
2014- “Comiccissima sera show” di e con Peppe Iodice e Simone Schettino -
regia di Peppe Iodice e

Lello Marangio

2013- “ Peppy hour” di e con Peppe Iodice- regia di Peppe Iodice e Lello
Marangio

2013-“Ombrelloni” sit-com produzione Rai. Regia di Riccardo Grandi. In onda
su Rai2. Ruolo “Luna”

2013- “Premiata pasticceria Bellavista” Di Vincenzo Salemme. Regia
Carbone-Nazzareno. Ruolo “Giuditta”

2011 – “Gran varietà” (Soubrettona) Regia G.G. Russo

2011- Ha partecipato alle riprese della sit com *pilota* “Do Not Disturb” Regia
di Cinzia Mirabella.

2010/11- Assistente alla regia “Romeo e Giulietta” Regia Carmen Pommella
(matinee Teatro Bellini)

2010/11 – “Il Mago di Oz “ (il Sindaco dei golosoni “Boq”) Regia Michele
Pagano **2010-** “Molto rumore per nulla” (Ronda) Regia Pino l’abbate

2010- Assistente alla regia “Una notte al buio” riadattamento de”La notte degli
assassini” di Josè Triana Regia Carmen Pommella

2009/10- “Gran varietà” (Soubrettona) Regia G.G. Russo

2009 - partecipa alle date a Napoli del tour “**Viaggio D’Amore**” con **Michele
Placido e Tom**

Sinatra al Teatro Bellini;

2009- “La soffitta incantata” (Spettacolo musicale) Regia Gabriella De Carlo
2009 – ha recitato poesie della poetessa “Chiara De Pippo” su Radio Prima
Rete

2009- “Varietando” (Spettacolo musicale) Regia Gabriella De Carlo

2009- “La classe libera” (Chanel) Regia G.G. Russo

2008- “Viola “ Regia di Maurizio Azzurro

2007 –“ Il Miles Gloriosus “ regia di Maurizio Azzurro

2007- “Sogno di una notte di mezza estate” di W.S. (Pappicella-comici) regia
Carmen Pommella

2006 – “Alla Madonna di Loreto” di Roberto De Simone (Chiarella-prostituta)
regia Antonio Iavazzo

2005- “La tempesta” di W.S. (Ariele) regia Carmen Pommella

2005- “La Locandiera di Mantova” (Locandiera Dianora) regia Maurizio
Azzurro

2004- “Molto rumore per nulla” di W.S. (Margherita) regia Carmen Pommella

2003 - “Sogno di una notte di mezza estate” di W.S. (Titania) regia Carmela
Barbato

Insegnamento e Laboratori

2013- Ha collaborato con Arduino Speranza nella conduzione del corso di
recitazione presso “l’Accademy dance” di Melito.

2014 – dirige laboratorio di recitazione per bambini dai 6 ai 10 anni presso
“Mimesis” Aversa. **2015** – (gennaio- giugno) dirige il laboratorio di recitazione
per bambini presso il V circolo

didattico di Caserta.

Dal 2015 dirige i laboratori di recitazione per bambini e ragazzi presso “La
Mansarda teatro dell’Orco”