



Camilla Bianchini

Lingue:

Inglese (fluente) Francese (buono)

Dialetti parlati:

Romanesco, pugliese, veneto

Sport&Skills:

Nuoto, danza, canto.

FORMAZIONE

2016 Seminario "La Voce Narrante" diretto da Stefano Benni

2011-2012 Corso intensivo di recitazione cinematografica con Vincent Riotta

2009-2011 Diplomata presso **Teatro Azione**, scuola di recitazione dalla durata biennale diretta da Cristiano Censi e Isabella Del Bianco

Laurea in Letteratura Musica e Spettacolo presso la Facoltà di Lettere e Filosofia La Sapienza, con voto 110

TEATRO

2018 Penelope, L'Odissea è fimmina, regia di Luana Rondinelli, Calatafimi Segesta Festival Dionisiache 2018, Teatro Greco di Segesta

2018 Tra i finalisti del "Premio Teatro Traiano 2018" con il monologo "Alla Goccia" (attrice e autrice del testo)

2018 "Pane, latte e lacrime", regia di Cristiana Vaccaro, Teatro Marconi

Settembre 2017 "Pane, latte e lacrime", regia di Cristiana Vaccaro, vincitore del Premio Teatro Marconi e del Premio Teatro De Servi presso il Roma Comic Off

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com

2017 "Alla goccia" monologo selezionato per la rassegna Short lab curata da Massimiliano Bruno, Teatro La Cometa Off

2015 "Facebook in love", regia di Cristiana Vaccaro, Teatro Il Ducale, Lecce

2015 "Il letto ovale", regia di Luca D'Arienzo, Teatro Sette

2014 "Come restare vedove senza intaccare la fedina penale, regia di Luca Manzi, Teatro Due

2014 "Un sogno bellissimo" regia di Mariella Pizziconi, Teatro Lo Spazio

2013 "Mia moglie e' una squillo" regia di Claudio Morici, Teatro Delle Muse(Roma), Teatro Lauro Rossi (Macerata), Teatro Cristallo (Bolzano)

2013 "Giro(giro)tondo" regia di Mauro Scarpa, teatro Manhattan

2012 "Gocce d'amore" regia di Andrea Costantini, Villa Mercede, Fringe Festival

2011 "Antigone", regia di Marco Bianchi, Teatro Studio Magazzini

CINEMA

2017 "La Banda Grossi", regia di Claudio Ripalti (film in uscita al cinema nel 2018)

2017 "Senzamare", regia di Giovanni Algieri

2015 "Appunti di Viaggio", regia di Andrea Natale

2012 "L'appuntamento", regia di Gianpiero Alicchio

2011 Voice off per "Dobbiamo rubare la ricotta", regia di Francesca Mazzoleni

2010 "Come trovare nel modo giusto l'uomo sbagliato", regia di Salvatore Allocca e Daniela Cursi Masella

TELEVISIONE

2016 "Saluti e baci da mamma e papa'" (per Mediaset) regia di Massimo Ferrari

SPOT

2018 Voice off per pubblicita' mozzarella Astorino Casearia

2017 Spot Regione Lazio Fondi Europei, Regia di Roberto Tafuro

2017 Spot " BNI Italia", Bright Crew (spot selezionato per rappresentare BNI Italia alla Global Convention di Los Angeles), Regia di Stefano Ricco

2016 Spot "MyTaxi "

PREMI

2014 Premio Rai Cinema Channel, Festival Maremetraggio per il corto "L'appuntamento" di Gianpiero Alicchio

2014 Premio "Best actress "per "The Accolade Competition" (California) per il corto

“L'appuntamento” di Gianpiero Alicchio

2013 Premio “Globo d'oro” per il corto “L'appuntamento” regia di Gianpiero Alicchio

2013 Premio “Honorable Mention” per il corto “L'appuntamento” regia di Gianpiero Alicchio nella categoria “International” dei Los Angeles Movie Awards

2013 Premio “Best supporting actor in a short dramedy” for the 2013 Best Actors Film Festival”, San Francisco per il corto “L'appuntamento”

2013 Selezionata come giovane talento nella serata “Film 4 meeting show your talent

“presso Alice nella citta”, Festival Internazionale del cinema di Roma

2006 Premio “Irene, un amore per il teatro, attrice emergente”, Ravello Festival