



Adriano Falivene

Dialetti: Napoletano, romanesco, pugliese, toscano, siciliano

Lingue: Inglese: livello medio-parlato Borsa di studio "Intercultura" con viaggio studio di 60 giorni a Johannesburg, Sud Africa.

Francese: livello base Spagnolo: livello medio

Sport&Skills: Clown,Trampoliere, Sputafuoco, Giocoliere, Equilibrista su sfera

Strumenti musicali: Chitarra,Pianoforte, Armonica

Registro vocale: Baritono-Tenore

FORMAZIONE

Diplomato all'Accademia d'arte drammatica del Teatro Bellini di Napoli
Triennio 2007/2010

I miei maestri; Alvaro Piccardi, Tato Russo,
Rosa Masciopinto, Gabriele Russo, Livio Galassi, Laura Zaccaria, Michele Monetta, Francis Pardheilan, Gabriella De Carlo, Antonio Romano, Renato De Rienzo, Sergio Basile, Antonio Portolano, Giacomo Rizzo, Cristina De Miranda ,Marco Manchisi ,Marco Auggiero,
Emmanuel Gallot Lavallée.

ESPERIENZE

TELEVISIONE

"Il commissario Ricciardi" fiction tratta dai racconti di Maurizio De Giovanni regia di Alessandro D'Alatri.

Con: Lino Guanciale, Antonio Milo, Enricolanniello, Serena Iansiti, Nunzia Schiano

Produzione RAI Fiction Clemart (2021-in produzione)

Ruolo Bambinella.

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com

CINEMA

"Trust" di Daniel Beaufoy, regia Danny Boyle Con
: Hilary Swank, Brendan Fraser.
MINIM UK & LOTUS PRODUCTION episodi 2 e 3

TEATRO

"Così parlò Bellavista" tratto dal romanzo omonimo scritto da Luciano De
Crescenzo. regia: Geppy Gleijesies
Con: Geppy Gleijesies, Marisa Laurito, Benedetto Casillo, Gianluca Ferrato
Produzione
GITIESSSE ARTISTI RIUNITI, Best live
(Tournée 2019/2020)

"J come Otello" regia: Carmen Pommella
Produzione Musidantea2.0 (2020)

"Come un uomo"
tratto dal romanzo di Primo Levi regia: Carmen Pommella Produzione
Musidantea2.0
· (2019)

Filumena Marturano" di Eduardo De Filippo, regia: Liliana Cavani
Con: Geppy Gleijesies, Mariangela D'Abbraccio, Nunzia Schiano, Domenico
Mignemi,
Produzione
GITIESSSE ARTISTI RIUNITI, Best live
· (Tournée 2017/2018)

"Sogno di una notte di mezza Estate" di William Shakespeare
regia: Michele Schiano Di Cola Produzione Napoli Teatro Festival
· (2018)

Dignità autonome di prostituzione" regia: Luciano Melchionna,
Ente Teatro Cronaca
Teatro Bellini di Napoli, Teatro Quirino, Teatro Italia, Teatro Brancaccio,
Teatro Ambra Jovinelli di Roma, Teatro Titano della repubblica di San
Marino,
Teatro Gabriele D'Annunzio di Latina, Teatro Paisiello di Lecce, Firenze Obi
Hall, Benevento Città Spettacolo (tournée 2010-2017)

"I Devoti di Viviani" regia: Antonella Monetti
per Cantieri Viviani, a cura di Giulio Baffi (2017)

"La Villeggiatura" riadattamento dal testo di Carlo Goldoni a cura di Tatro
Russo
regia: Carmen Pommella, Teatro Bellini di Napoli
(2016)

Costellazioni Amleto" di Giovanni Del Prete, regia: Giovanni Del Prete
In scena al Piccolo Teatro Bellini (206)

.

"La Cenerentola" di Rossini regia: Oscar Cecchi
In scena al teatro San Carlo di Napoli
(2015)

"Slava's Snowshow" di Slava Polunin In scena al teatro Bellini di Napoli
(2014)

.

"Odissè-In assenza del padre" Regia: Gabriele Russo
Teatro Bellini di Napoli (2012)

"Granvarietà" testo di Gabriele Russo e Adriano Falivene
regia : Gabriele Russo
Teatro Bellini di Napoli, Teatro delle Rose, Teatro di Mattiello di Pompei,
Teatro Italia di Roma

"Antigone"

Regia: Carmen Pommella, Teatro Area Nord, Teatro Cilea, Teatro
Nuovo, Teatro La Perla (2013)

.

"Romeo e Giulietta" di William Shakespeare Regia: Carmen Pommella,
Teatro Bellini di Napoli
· (2010-2019)

"Bizarra"

Regia: Manuela Cherubini, Produzione Napoli Teatro Festival,
Teatro Sannazzaro Napoli (2010)

PREMI

Premio della critica "PREMIO CHARLOT 2009"