



CLAUDIA CRISAFIO

Lingue:

Inglese: buono

Dialetti:

Romanesco, Siciliano, Napoletano, Toscano, Romagnolo

Sport&Skills:

Danza, fitness, atletica leggera, pallavolo, nuoto, canto, chitarra classica

FORMAZIONE

2012: Permission Playground con Jordan Bayne, New York

2008-2010: Acting con Doris Hicks, Michael Margotta, Danny Lemmo

2005-2008: Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio d'Amico di Roma

Recitazione in inglese Progetto Europeo Glottodrama

Workshop su Playing for time di A. Miller con Christian Burgess e Danny Mcgrath

Studio sulla voce naturale con Kristin Linklater

Recitazione e movimento scenico con Danio Manfredini

Recitazione su E. Ionesco e workshop di scrittura e recitazione con Anna Marchesini

Recitazione su Sogno di una notte di mezza estate di W. Shakespeare con Luca Ronconi

Recitazione su Re Lear di W. Shakespeare con Peter Clough

2001-2005: Laurea in Scienze e tecniche psicologico sociali della comunicazione e marketing, La Sapienza

Workshop su Imprenditoria e recruitment, Smart Business Lab

Workshop su Fundraising culturale e Rendicontazione, Giunty Academy

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com

ESPERIENZE

TEATRO

2019: Melampo di E. Flaiano, regia di Massimo De Rossi
2018-2019: Il diavolo certamente di A. Camilleri adattamento teatrale C. Pallottini, regia di Stefano Messina
2016-2017: L'Hotel del libero scambio di G. Feydeau, regia di Roberto Valerio
2015-2019: Nove di Edoardo Erba, regia di Mauro Avogadro
2015-2016: Medea di Euripide, regia di Gabriele Lavia
2015-2016: Weekend Comedy di J&S. Bobrick, regia di Stefano Messina
2014-2015: Cara utopia di M.T. Berardelli, regia di Marianna Di Mauro
2015-2016: Assassinio sul Nilo di A. Christie, regia di Stefano Messina
2012-2014: Tela di Ragno di A.Christie, regia di Stefano Messina
2012-2019: Rumori fuori scena di M. Frayn, regia di Attilio Corsini
2011-2020: Trappola per topi di A. Christie, regia di Stefano Messina
2011-2012: Donne in cerca di guai di P.De Silva, regia di Pietro De Silva
2011: Altri amori Rassegna di R.Di Giammarco, regia di Francesca Staasch
2011: Vale2 di M. di Mauro, regia di Marianna Di Mauro
2011: Delitto e Castigo di F. Dostoevskij, regia di Francesco Giuffrè
2009-2011: Il cestino delle mele di Crisafio, D'Amico, Scorza, Seddaiu, regia di Alessio Mosca
2008-2010: Molto rumore per nulla di W.Shakespeare, regia di Gabriele Lavia
2008: Gabriele di F.Paravidino, regia di Lorenzo D'Amico
2008: Svenimenti da A. Checov, regia di Lilo Baur
2007: La Sposa persiana di C. Goldoni, regia di Lorenzo Salveti
2007: Appuntamento d'amore di A. De Benedetti, regia di Irmo Bogino
2006: Le Troiane di Euripide, regia di Carlo Quartucci
2005: Ronzii nella testa di C.Crisafio, regia di Carlo Emilio Lerici

CINEMA

2020: Per tutta la vita, regia di Paolo Costella
2017: Nato a Casal di Principe, regia di Bruno Oliviero

TELEVISIONE/WEB

2019: Nero a metà 2, regia di Marco Pontecorvo
2017: Non dirlo al mio capo 2, regia di Riccardo Donna
2016: Immaturi la serie, regia di Rolando Ravello
2010: Giovane madre, regia di Francesca Staasch, videoclip
2009: Spot Activia Medley 30, regia di Dominique Murgia
2005: Ma chi l'avrebbe mai detto, regia di Giuliana Gamba

CORTOMETRAGGI

2022: Un animale quasi domestico, regia di Massimiliano Franciosa
2016: Il viaggio di Sara, regia di A. Losito
2016: 48ore, regia di Massimiliano Franciosa
2014: Blood, regia di Patrizia Fregonese
2014: Il magazzino dei mondi, regia di Marco Maiello
2013: Il pendolare, regia di Antonella Ponziani
2013: Io sono qui, regia di Liliana Eritrei
2012: Always before, regia di Igor Fernandez
2012: Reel Content, scritto e diretto da Jordan Bayne

PREMI

2018/9/20/21: Medaglia di merito Presidenza della Repubblica per "Uno sguardo raro"
2018: Premio speciale "Le donne nell'arte"
2017: Miglior attrice International Film Festival Dino De Laurentis

2015: Nomination Miglior attrice e Semifinalista Roma Fringe Festival
2014: Vincitrice Premio Migliore attrice Saturno Film Festival
2014: Vincitrice Premio Migliore attrice Festival Internazionale Film Tulipani seta nera
2011: Vincitrice Menzione Speciale della Giuria Premio Dodici donne A.T.C.L.
2005: Vincitrice Premio Migliore attrice emergente Schegge d'autore

AUTRICE

2020: L'Isola di Covid romanzo
2019: Tutta Un'altra storia co-soggetto e co-sceneggiatura lungometraggio
2019: Un animale quasi domestico co-sceneggiatura cortometraggio
2016: 48ore co-sceneggiatura cortometraggio
2013: Io sono qui soggetto e co-sceneggiatura cortometraggio
2009: Il cestino delle mele co-drammaturgia atto unico teatrale
2007: Quotidiane follie drammaturgia atto unico teatrale
2005: Ronzii nella testa drammaturgia atto unico teatrale

ALTRO

2019-2022: Co-Fondatrice, Produttrice e Docente di Fabbrica Artistica con Rolando Ravello e Massimiliano Franciosa
2018: Conduzione evento "Fare cinema" presso studi Cinecittà promosso da Maeci, Istituto Luce e Anica
2017-2022: Presidente Associazione Nove Produzioni
2016-2022: Conduzione e Direzione "Uno sguardo raro – Rare Disease International Film Festival"
2014: Il testimone delle orecchie. Leggere Belli, reading a cura di Marcello Teodonio
2014: Rosa Tomei. Lettura delle poesie della donna di Trilussa, a cura di M.Teodonio
2013: Il teatro e le donne di G. Zanazzo, reading a cura di M.Teodonio
2012: Quando la morte chiama di P. Colley, reading performato regia di Stefano Messina
2006: Fondazione e Direzione Festival Contaminazioni Accademia Silvio D'Amico