



## Silvia D'Anastasio

**Lingue:** Italiano, Inglese Madrelingua (British RP - General American), Spagnolo avanzato

**Dialetti:** Abruzzese, Calabrese

**Sport & Skills:** Combattimento scenico (con spade e senza armi), Tennis, Yoga, Kitesurf, Danza moderna, Walzer Viennese, Fox Trot

### **FORMAZIONE:**

2021: Workshop con Armando Pizzuti e Maurilio Mangano

2020: Master Degree in Acting Classical presso ROYAL CENTRAL SCHOOL OF SPEECH AND DRAMA di Londra

2020: Workshop con Adrian Lester su Hamlet

2020: Workshop con Ian McKellen su Hamlet

2019: Scuola di Specializzazione e perfezionamento del TEATRO DI ROMA

2018: Diploma attrice presso la CIVICA SCUOLA DI TEATRO "PAOLO GRASSI" di Milano

2015: Diploma di maturità classica presso il LICEO CLASSICO "MELCHIORRE DELFICO" di Teramo.

**Luisa Mancinelli Management**

**mobile: +39 328266757; email: [luisamancinellimanagement@gmail.com](mailto:luisamancinellimanagement@gmail.com)**

## **ESPERIENZE:**

### **TEATRO:**

2022: "Quando ci regalarono una scuola" di Natalia Magni

2022: "Le Troiane" (Elena) adattamento e regia Salvatore Cannova, Gole Dell'Alcantara

2021: "La Commedia dell'Inferno" (Gerione) di E. Sanguineti, regia di Marco Lucchesi- Museo MAXXI di Roma

2021: "Worktable" (Host) di K. McIntosh- Piccolo Teatro, Milano

2020: "The tragedy of Hamlet" (Gertrude) regia di B. Naylor- Embassy Theatre, Londra

2020: "Eigengrau" (Cassie) di P. Skinner, regia di M. Wylde - Soho Theatre, Londra (Central showcase)

2019: "La Duchessa e i suoi carnefici" (Duchessa) regia di M. Lucchesi- Teatro India, Roma

2018: "Tre sorelle" ( Maša) di A. Cechov, regia di M. Schmidt

2018: "Ibsen summer rave" ( Hedda Gabler) drammaturgia e regia di M. Navone

2018: "Stella stellina la notte si avvicina" drammaturgia e regia di M. Sorrentino, all'interno della casa circondariale di Vigevano (spettacolo con sette detenuti)

2017: "Shopping and fucking" (ruolo Lulu) di M. Ravenhill, regia di M. Plini

2016: "Il suicida" di N. Erdman, regia di M. Navone

### **CINEMA:**

"Call My Agent- Italia" Regia di Luca Ribuoli - 2022 (In uscita 2023)

“Bridges” di T. Musky-Goldwyn e S. D’Anastasio -2022

“ A last missed call” di F. Di Pietrantonio - 2021

“Wall will well” di L. Ponte -2017

“Nell’ora blu” di C. Callegari -2017

“Il ponte di Einstein Rosen” di F. Di Domenico -2013

### **PREMI E RICONOSCIMENTI:**

Finalista Premio Hystrio alla vocazione 2022

Vincitrice borsa di studio progetto speciale della Scuola di Perfezionamento del Teatro del Roma- 2021

Finalista del premio Bianca Pirazzoli come giovane attrice emergente-2018

### **VOICE OVERS:**

Podcast Cake Theatre- 2021, Londra

Doppiaggio videogioco Heartstone- Blizzard, 2018

### **VIDEO MUSICALI:**

“I just wanna walk home” di Josie Proto, regia di Laura Marcus - 2021,  
Londra