



Michele Mion

Lingue: Inglese

Sport&Skills: Nuoto, Pallacanestro, Sci

FORMAZIONE

- 2022/23 "Performance Study" con Danny Lemmo
- 2021/22 "The Acting Workshop" con Danny Lemmo
- 2021 Seminario "Dal Vuoto alla Vita" di Loredana Scaramella, Teatro Golden
- 2021 Corso di Recitazione con Domenico Casamassima, Teatro Azione
- 2020 Diploma Accademico in Recitazione, Scuola Mohole
- 2018 Workshop di recitazione con Marco Menghini, Teatro Prova

ESPERIENZE

Cinema

2022 "Il Soldato Senza Nome" (Regia di Claudio Ripalti, Ruolo Tirocinante Venturi)
2022 "100 Domeniche" (Regia di Antonio Albanese, Ruolo Enrico Bonacina)
2022 "Unthinkably Good Things" (Regia di Terry Vaughn, Ruolo Lisa's Waiter)

Televisione

2020 "Deal With It" (Regia di Matteo Martinez)

Web

2022 "Sotto Corte Marziale" (Cortometraggio, Regia di Riccardo Marendino)
2021 "Immersione" (Video-Installazione artistica per RUFA, regia di Domenico Casamassima)
2019 "Umani Rifiuti" (Web Serie, Regia di Alberto Sansone, Protagonista)
2019 "Bottebuona" (Spot Online a cura di Lighthouse Milano, Protagonista)

Teatro

2022 "Cos' Vicini, Così Lontani" (Regia di Daniele Marcori, Teatro San Paolo)
2021 "Scintille di Follia" (Regia di Domenico Casamassima, Teatro Azione)
2019 "Il Signore delle Mosche" (Regia di Ivan Taverniti, Teatro Vigneron) 2018
"Il Bivio" (Regia di Andy Ferrari, Teatro Vigneron)
2017 "Malum" (Regia di Silvia Barbieri, Auditorium della Libertà)