



GIORGIA TRASELLI

Lingue:

francese, russo, inglese.

Dialetti:

Emiliano, toscano, calabrese, napoletano, Veneto.

Giorgia Trasselli nasce e vive a Roma.

Studia all' università lingua e letteratura russa.

Dopo uno spettacolo teatrale con gli studenti del corso del professore Angelo Maria Ripelino, viene scelta nella compagnia teatrale il Politecnico teatro, e partecipa a spettacoli sotto la direzione di Giancarlo Sammartano e Amedeo Fago.

Frequenta corsi di teatro del teatro stabile di Roma, studia con Angelo Corti dell' accademica Silvio d' Amico e Gabriella Mischie e Roy Boisier, movimento scenico, dizione, recitazione.

Studia con dominio de Fazio membro dell' actor's studio di New York .

Partecipa a spettacoli teatrali con la direzione di Luigi Squarzina, Giuseppe de Martino, Lavia, Giancarlo Sbragia, Francesco Macedonio, Jacques Lecoq.

Teatri stabili, teatro greco di Siracusa. Tournée in Italia e in Francia.

In teatro ancora con la regia di Vanessa Gasbarri, Luigi Rami, Carlo Alighiero.

"Fiore di cactus" con Remo Girone e la regia di Guglielmo Ferro.

Da molti anni lavora negli spettacoli con la regia di Luciano Melchionna: Dignità autonome di prostituzione.

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com

La vita è gioco di Alberto Moravia.

Parenti serpenti di Carmine Amoroso, tutt'ora in tournée.

Miseria e Nobiltà di Eduardo Scarpetta, di recente al teatro Eliseo di Roma.

Ha collaborato, nelle vesti di insegnante di dizione con Beatrice Bracco. Ha insegnato in corsi di teatro a Roma, Milano, Taranto.

Nel 2007 le viene chiesto di dirigere una scuola di teatro, che fa nascere: la scuola Fondamenta. La dirige per alcuni anni e poi allontanandosi da Roma per le tournées teatrali, passa la direzione a Giancarlo Sammartano.

Ha partecipato nel ruolo della Tata, a tutte le serie della sit-com: Casa Vianello. Sempre per la televisione ha lavorato in: I RIS, Distretto di polizia, Don Matteo, Un Medico in famiglia, Diritto di difesa.

Al Cinema ha lavorato con Cristina Comencini, Luigi Magni, Valerie Stroh, Carlo Vanzina, Rolando Ravello.