

Cognome:Ali Abdirashid

Nome: Fatima

Nome d'arte: Fatima Romina Ali

Data di nascita: 16\06\1988

Luogo di nascita:Roma

Matricola Empals:1616769

Altezza:1.68

Lingue:

Italiano:madrelingua

Inglese: ottimo

Spagnolo:buono

Francese:buono

Formazione:

- Scuola del Teatro Duse di Roma;
- UniRoma 3: Discipline dell'Audiovisivo, Musica e Spettacolo;
- Centro Italiano Musica Antica (coro polifonico "Piero Leone")
- I.A.L.S. (Istituto di Addestramento Lavoratori dello Spettacolo)
- Scuola di doppiaggio Voice Art Dubbing
- 3Cycle Academy (Master di Alta Formazione di recitazione applicata al Doppiaggio)
- Seminario "Schermo/Scena" con Ennio Coltorti, Teatro Stanze Segrete

Teatro:

2005 "La casa di Bernarda Alba" di F.G.Lorca;regia di C.Costantini,Teatro Duse

2006 "La casa di Bernarda Alba"diF.G.Lorca; regia di C.Costantini, Teatro del Sogno

2006 "La Lupa" di G. Verga;regia di C. Costantini,Teatro Duse

2006 "io,Dino Buzzati" regia di C.Belsito,Teatro Duse

2007 "Yerma" di F.G.Lorca regia di C.Costantini,Teatro Duse

2007 "Due è meglio di Uno" regia di C. Costantini,Teatro Duse

2007 "Otto Donne e Un Mistero" regia di C.Insegno, Teatro Vittoria (Aiuto Regia)

2008 "Cenerella" regia di C.Costantini e Gianluca Spatti,Teatro Duse

2008 "Sweeney Todd" Musical regia di Marco Simeoli, coreografie di Fabrizio Angelini, Teatro SalaUno.

2008 "Fiori d'Acciaio" regia di C. Insegno, Teatro Vittoria.(Aiuto Regia)

2009 "La Dodicesima Notte" di W.Shakespeare regia di N. Anzelmo, Teatro Ghione.(Aiuto Regia)

2009 "Il Girotondo" di A.Shnitzler;regia di C.Costantini,Teatro Ghione.

2009 "L'Offesa" Monologo di L.Luppi regia di V.Barrett,Teatro Planet.

2009 "Le Fuggitive"con Valeria Valeri e Milena Vukotic,regia di N.Anzelmo (Aiuto Regia) Tourneè Nazionale

2009 "Mondi Di...versi" Maratona di versi al femminile, regia di V.Barrett, Musei Capitolini;

2009 "Il Banco dei Racconti"regia di F.Mureddu

2009 "Lezioni Americane" di I.Calvino regia di O.Forioso con G.Albertazzi (Assistente di Produzione)

2010 "Il Profumo del Principe"regia di M.Fedele,Teatro Golden

2010 "La Bisbetica Domata" di W.Shakespeare regia di C.Costantini,
Teatro Ghione

2010 "Sesso,Amore o Pullover"regia di C.Costantini,Teatro Planet

2010 "Sala D'Attesa"di Patrizio Ranieri,regia di C.Costantini,Teatro Ghione;

2010 "Medea" di Euripide regia di C.Costantini (Tournée Nazionale)

2010 "L'interrogatorio" regia di C.Scillamà;

2011 "Sogno di una notte di mezza estate"

di W.Shakespeare regia di T.Paolucci,

(Tournée Nazionale)

2011\2012 "Aminta" di T.Tasso regia di C.Ettore (Teatri vari)

2013 "Il Boss di Bogotà" di A.Fourton,

regia di C.Alighiero, Teatro Manzoni

2015 "La Commedia delle Maschere" di G.Marulli, regia di V.Alessandri, Teatro dell'Ist. A.Filosi

2018/2022 "Direzione Laurentina" di V.Liberale, regia di P.De Silva

Teatro De Servi, Teatro 7off, Teatro Marconi

2022/2023 "Il Vantone" traduzione di P.P.Pasolini

regia di N.Anzelmo (Tournée Nazionale)

2022/2023 "Se devi dire una bugia dilla grossa" di R.Cooney regia originale di P. Garinei, messa in scena di L. Russo
(Tournée Nazionale)

TV:

2000 Telefilm "Camici Bianchi" regia di F.Jephcott;
2008 "Pranzo cena e colazione" regia di F.Mureddu;
2009/2010 "Cominciamo Bene Prima" con Pino Strabioli Rai3 TV (co-conduzione);

Cinema:

2010 "Il Villaggio Di Cartone" regia di
Ermanno Olmi, Cinema 11 produzioni.
(20 pose)
2019 "Rome in Love" regia di E.Bross
2021 "Dakota" regia di K.Harris

Pubblicità:

2015/2016 "Roma Bridal Fashion Week"
2018 Spot "Agenti Generali" regia di C.Pedrocco
2019 Spot Promo Raiplay regia di R.Grandi

Skills: Canto