



Antimo Casertano

Dialetti: Napoletano

Lingue: Inglese

FORMAZIONE

Diplomato (anno 2010) all'Accademia d'Arte Drammatica del Teatro Bellini di Napoli diretta da Alvaro Piccardi e Tato Russo.

Residenza artistica "Occhi gettati" sui testi di Enzo Moscato diretto da Francesco Saponaro.

Laboratorio di scrittura "Angelico Bestiario" diretto da Enzo Moscato.

Stage di sceneggiatura cinematografia "Il metodo base" diretto da Giovanni Covini.

Laboratorio "Il Varietà di Raffaele Viviani" diretto da Ernesto Lama.

Stage di regia "A proposito di regia" diretto da Carlo Cerciello.

Stage di Commedia Dell'Arte diretto da Fabio Mangolini.

Workshop "Vivere e interpretare la scena" condotto da Cesar Brie.

Stage "Drammatizzazione della voce" diretto da Luca Zingaretti.

Stage "Drammatizzazione del corpo e della voce" diretto da Francis Michael Pardeilhan.

Stage "Improvvisazione in maschera" diretto da Marco Manchisi

Stage "La scrittura umoristica" presso Associazione "Achille Campanile" diretta da Pino Imperatore e Edgardo Bellini.

ESPERIENZE

TEATRO

- "Gemito- l'arte d' 'o pazzo" scritto e diretto da Antimo Casertano. Prod. Compagnia Teatro Insania e Ass.ne NarteA. Debutto Nazionale Campania Teatro Festival 2021

Premio Teatro emergente "Napoli Cultural Classic 2021"

- "Hospes-itis" di Fabio Pisano- Regia Davide Iodice.

Prod. Teatro Nazionale di Napoli - Sardegna Teatro.

Testo vincitore del premio Hystrio under 35- 2019

- "Il bambino con la biciletta rossa" scritto e diretto da Giovanni Meola.

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com

Prod. Compagnia Teatro Insania e Virus teatrali.
 Vincitore del premio "Napoli Cultural Classic"2019
 Vincitore Premio "L'Italia dei visionari 2020"

- "Wet floor" di Fabio Pisano. Regia Lello Serao.

Prod. Teatro Bellini di Napoli - TAN Teatro Associati di Napoli

- "Fronte del Porto" - di Budd Schulberg – traduzione e adattamento Enrico Ianniello. Regia Alessandro Gassmann.

Prod. Teatro Bellini di Napoli – Teatro Stabile di Catania

- "Qualcuno volò sul nido del cuculo" – di Dale Wasserman Adattamento Maurizio de Giovanni. Regia Alessandro Gassmann.

Prod. Teatro Bellini di Napoli

- "La paranza dei bambini" - dal romanzo di Roberto Saviano. Adattamento Roberto Saviano. Regia Mario Gelardi.

Prod. Teatro Stabile delle Marche - Mismaonda Teatro
 Vincitore Premio Nuovolmaie 2017 60esimo Festival di Spoleto come Miglior interprete

- "Dignità autonome di prostituzione" – Drammaturgia e Regia Luciano Melchionna. Prod. Teatro Bellini Napoli - Teatro Quirino Roma
- "Tito" - di W. Shakespeare. Adattamento Michele Santeramo. Regia Gabriele Russo

Prod. Napoli Teatro Festival Italia 2017 - Teatro Bellini di Napoli

- "Il senso nascosto" scritto e diretto da Fortunato Calvino.

Prod. Metastudio 89 Teatro

- "Carosone- L'americano di Napoli" di Federico Vacalebri con Sal Da Vinci. Regia Fabrizio Bancalè.

Prod. Prospet Spettacolo

- "U.D.I.E.N.Z.A." di Václav Havel. Riscrittura e regia Antimo Casertano.

Prod. Compagnia Teatro Insania

- "Romeo e Giulietta" di W. Shakespeare. Regia Carmen Pommella.

Prod. Teatro Bellini di Napoli

- "Il Piccolo principe" tratto dal romanzo di Antoine de Saint Exupéry. Regia Paolo Cresta. Prod. Teatro Bellini di Napoli
- "La classe libera" tratto dal romanzo di Francois Bègaudeau. Regia Gabriele Russo e Carlo Vitale.

Prod. Teatro Bellini di Napoli

- Partecipazione in "Viaggio d'amore". Regia di Michele Placido.

Prod. Teatro Bellini di Napoli.

TELEVISIONE

"Sirene"- fiction Rai- figurazione speciale. Regia Ivan Cotroneo. Ruolo Alberto
 Prod. Rai Napoli
 "Un posto al sole" – Produzione. RAI Napoli. Ruolo: Protagonista di puntata
 "La nuova squadra" - Produzione RAI Napoli.
 "Distretto di polizia" - Produzione Mediaset - Endemol.

CINEMA

"Gomorra 5" di Roberto Saviano. Diretto da Claudio Cupellini. Prod. Sky Italia-Cattleya.
 Ruolo:Tommaso
 "Il silenzio grande" di Maurizio De Giovanni. Diretto da Alessandro Gassmann.
 Prod. Paco Cinematografica Ruolo: Truccatore
 "La colpa" cortometraggio con Gianmarco Tognazzi. Diretto da Francesco Prisco. Prod Endemol. Ruolo: Cameriere

"Nuova primavera" cortometraggio con Renato Carpentieri. Diretto da Stefano Incerti. Prod. Accademia Belle Arti Napoli Ruolo: Protagonista.

"Andata al Calvario" cortometraggio con Mariangela D'Abbraccio scritto e diretto da Giovanni Meola. Prod. Virus Film e Imago

"Perez" lungometraggio con Massimiliano Gallo e Luca Zingaretti. Diretto da Edoardo De Angelis. Prod. 'O groove s.r.l

Luisa Mancinelli Management

mobile: +39 328266757; email: luisamancinellimanagement@gmail.com