



## Antonio Perna

**Dialetti:** Napoletano

**Lingue:** Inglese fluente, Spagnolo fluente

**Sport&Skills:** : rugby, cucinare (ex chef), clownerie, equitazione  
Strumenti Musicali: chitarra classica.

### FORMAZIONE

2008/10

- Accademia d'arte drammatica Teatro Bellini di Napoli diretta da Alvaro Piccardi

2011 Stage "Pensare la scena" diretto da Cesar Brie.

2010 Stage "L'energia dell'attore" diretto da Luca Zingaretti.

2009 Stage "Drammatizzazione del corpo e della voce" diretto da Francis Pardheillan.

2008 Stage "L'arte del clown" diretto da Rosa Masciopinto

### ESPERIENZE

#### AUDIOVISIVO

**2022** "Vivere non è un gioco da ragazzi" diretto da Rolando Ravello – Prod. PICOMEDIA – Distr. RAI

**2022** "La storia" diretto da Francesca Archibugi – Prod. PICOMEDIA – Distr. RAI

**2022** "The Good Mothers" diretto da Elisa Amoroso – Prod. Wildside -Distr. Disney+

## **TEATRO**

### **2020**

- "BUIO" | (autore e regista) - Quartieri di vita 2020 - Fondazione Campania dei Festival

### **2019**

- "Le Noel de Lucariello" vers. Bilingue (francese-napoletano) di Natale in casa Cupiello –  
Eduardo De Filippo | Prod. Muricena Teatro | (attore)

**Luisa Mancinelli Management mobile: +39 3282666757; email:  
luisamancinellimanagement@gmail.com**

### **2018**

- "Piazza Santa Lucia" | (co autore- regista) - Quartieri di vita 2018 -  
Fondazione Campania dei Festival  
- "Come una bestia!" da Sei una bestia, Viskovitz! di Alessandro Boffa | Prod.  
Baracca dei Buffoni | (attore protagonista)  
- "Tipi da spiaggia" | regia Orazio De Rosa | Prod. Baracca dei Buffoni

### **2017**

- "Il paese di chi se ne va" testo e regia di Francesca Muoio | Prod. Teatro de'  
servi  
- "Fleur" | regia di Orazio De Rosa | Prod. Baracca dei Buffoni

### **2016**

- " Migrastorie" | testo e regia Orazio De Rosa | Prod. Baracca dei Buffoni

### **2015**

- "TraNuvole" di Orazio De Rosa ! Prod. Baracca dei Buffoni

### **2014**

- "Raccontando Rodari" di C. Gabbanelli | regia Pino L'Abbate | Prod.  
Teatro  
Bellini  
- "Molto Rumore per Nulla" di W. Shakespeare | regia Pino L'Abbate | Prod.  
Teatro Bellini  
- "La Classe Libera" regia Gabriele Russo | Produzione Teatro Bellini

### **2010**

- "L'Attesa" Napoli Teatro Festival | regia Daniele Russo | Prod. Teatro Bellini

## **VIDEOCLIP MUSICALI**

### **2020**

- "Le Range Fellon – Le Film" | Video musicale- Daniele Sepe/ Andrea  
Tartaglia | ruolo: Pulcinella | Regia Gennaro Silvestro

## **CORTOMETRAGGI**

**2010**

"Come seta nel vento" | short film | Ruolo: co-protagonista | Regia Gabriele Marino

**Luisa Mancinelli Management mobile: +39 3282666757; email:  
luisamancinellimanagement@gmail.com**