

# FRANCESCA DELLA RAGIONE

**Lingue:** Inglese (ottimo) **Dialetti:** romano, napoletano **Luogo di Nascita:** Roma (con origini di Napoli in famiglia)

**Skills:** Danza Classica, Danza Classica Spagnola, Pilates, Yoga, Nuoto, Pattinaggio, Sci, Snowboard e Tennis.

**Showreel e Clips:** <https://linktr.ee/francescadellaragione> **IMDB:** <https://www.imdb.com/name/nm3844456/>

## • Formazione

Dal 2013 ad oggi	Master Class e lezioni private con Vincent Riotta
2020/2022	Professione Doppiaggio presso KEA Sound
2020	Corso Sceneggiatura con Francesco Trento
2018/19	Vocal Coach lezioni private con Clizia Aloisi
2015/2016/2017	Master Class e lezioni private con Andrea Costantini
2015	Stage sul metodo Linklater con Sabina Calvesi
2014	Lezioni private e workshops con J. De Petris
2013/14	Workshop con M. Gervasutti; R. Bigherati; T. Razzauti; R. Graziosi
2013	Acting Studio di Bernard Hiller ( <i>Londra, Los Angeles</i> )
2013	Lezioni di canto con Alberto Barisano
2010/12	Accademia Achille Togliani

## • Premi

Migliore Attrice - Premio del Pubblico al CROFFI 2022 per Regalo di Compleanno  
Best Supporting Actress e Best First Time Director al Rome International Movie Awards 2022 per Regalo di Compleanno  
Best Drama al Rome International Movie Awards 2022 per Regalo di Compleanno  
XXVI premio internazionale Gianni di Venanzo (2021)  
Premio Cinema è Donna, 23esimo Festival di Lenola Invento un Film (2021)  
Premio Vincenzo Crocitti 2020, Miglior Attrice  
Miglior Attrice Emergente al 24° Terra di Siena Film Festival (2020) per il film La Banda dei Tre  
Miglior Attrice Non Protagonista al CROFFI 2020 per La Banda dei Tre  
Madrina e Premio per il film La Banda dei Tre "International Tour Film Festival 2019"  
Miglior Attrice - Tuscan Web Fest 2017 per Bollicine

## • Cinema

2024	"La Primavera" regia di T. Trupia ruolo Maestra Lucia
2023	"Cercando Itaca" regia di S. Basso ruolo Penelope
2022	"Falliti" documentario regia M. Iosa (protagonista e voce narrante)
2021	"I Racconti della domenica" regia G. Virgilio ruolo Francesca
2021	"Piove" regia di P. Strippoli ruolo dott.ssa Diamanti
2021	"The Christmas Show" regia di A. Ferrari - ruolo Presentatrice (co-prot)
2020	"Il Poeta che volle farsi re" regia di S. Casertano (voce narrante)
2017	"La banda dei Tre" regia di F. Dominedò ruolo Patrizia (protagonista femminile)
2016	"Quando corre Nuvolari" regia di T. Zangardi (acting in english) ruolo Norma Colombo
2016	"Ciao Brother" regia di N. Barnaba ruolo Alyssa (co-prot)
2016	"Le memorie di Giorgio Vasari" regia di L. Verdone (acting in english) ruolo madre badessa
2015	"My Father Jack" regia di T. Zangardi ruolo Maria
2015	"La Pazza Gioia" regia di P. Virzi, ruolo amica di Pierluigi
2003	"Il Paradiso all'Improvviso" regia di L. Pieraccioni ruolo Ragazza Mare
2003	"E Ridendo l'uccise" regia di F. Vancini ruolo Ancella Lucrezia

## • Televisione

2020	"Il Commissario Ricciardi" regia di A.D'Alatri Rai1 ruolo Ester
2019	"Gambero Rosso - SKY" con gli Actual, regia di N. Telesca
2017	"La Legge del Numero Uno" - RAI FICTION regia di A. D'Alatri ruolo Francesca - <i>Festival di Venezia 74 - Giornate degli Autori</i>
2017	"Immaturo - La Serie" regia di R. Ravello ruolo Teresa Ferretti
2017	"La metà sbagliata della mela" di M. Picchi e V. Fratini ruolo Francesca
2005	"Los Borgias" regia di A. Hernandez per Antenna 3 ruolo Domiziana
2004	"Madame" regia di S. Samperi Mediaset ruolo operata Bice

## • Cortometraggi

2024	"Il Maritozzo" regia di N. Barnaba - coprod NUOVO IMAIE ruolo Luisa
2023	"Fiabexit" regia di L. Giovenega e G. Giacomelli ruolo Sorellastra di Cenerentola

- 2021 “Regalo di Compleanno” di F. Della Ragione (regia e attrice) ruolo Madre
- 2020 “101 Giorni di Follia” di L. Antonioni ruolo Lidia
- 2019 “La finestra sul mare” regia G. Grassi - disponibile su Prime Video ruolo Federica
- 2019 “Bunker Omega” regia di D. Angelelli ruolo Lilith
- 2018 “La Regina si addormenta dove vuole” regia di L. Tiberia
- 2018 “La regala di Adamo ed Eva” regia di V. Fratini
- 2018 “Polvere” regia di M. Bianchi
- 2018 “Burning Red” regia di F. Ancillai - disponibile su RaiPlay ruolo Arcangelo
- 2016 “Tears in Heaven” regia di N. Barnaba
- 2016 “Bollicine” regia di C. Francanzani ruolo Claudia
- 2014 “L’uomo volante” regia di A. Togliani
- 2014 “Awakening” regia di S. Poletti e R. Berdini
- 2014 “Tommaso” regia di L.V. Mascolo
- **Regia e Sceneggiatura**

2023 “Può solo andare meglio” documentario cinema (sceneggiatura e regia) produzione Gika Productions presentato durante Venezia80

2023 “Silenzio Assordante” produzione Centro Nazionale contro il Bullismo – BULLI STOP (regia, acting coach)

2021 “Regalo di Compleanno” produzione Brandos Film (regia e sceneg) – **vincitore selettivi MIBACT 2021**

2021 “La guerra di Elena” (sceneggiatura) – **vincitore bando sceneggiature MIBACT 2021**
  - **Podcast**

2024 “Jurassic Podcast” co-condotto ed ideato insieme ad Andrea Paone. Su tutte le piattaforme (conduzione, scrittura e regia) produzione Antiparos Media

2023 “Donne Interrotte” Produzione LOQUIS con ASPI (Autostrade per l’Italia). Voce e Volto per ASPI per la lotta contro la violenza di genere. Su tutte le piattaforme.
  - **Web Series**

2018 “Stranger Things a Roma” regia M. Branciamore e G. Croce Nanni, Drive Production

2016 “Serie Romanista” regia Actual

2016 “Le Vie en Rhose” regia di H. Laplaine

2015 “Tiger – La serie” regia di S. Sclafani
  - **Pubblicità**

2023 “Performer” regia di G. Spaconi per il web

2023 “Rotoloni Regina” regia di G. Spaconi per il web

2023 “Banca del Fucino” per TV/Radio/Web (Sky, Rai, Mediaset)

2022 “Federmanager” per Sky

2022 “TESTIMONIAL Urban Vision” per la campagna nazionale del 25 novembre Giornata mondiale per l’eliminazione della violenza contro le donne.

2022 “Ministero della Salute” –produzione Gruppo Creativo Multimedia, regia R. Campagna/E. De Rosa

2021 “Maalox” regia di Mathias Pardo produzione MediaMonks (Rai, Sky e web)

2021 “Frecciarossa Trentitalia” – **insieme alla Nazionale di Calcio per gli Europei**, diretto da E. del Greco

2021 “Mini Spot Amazon”, 5 spot diretti da D. Acocella

2020 “RDS” – Social TV, 6 spot diretti da E. del Greco

2020 “#manteniamociinformate”, 6 spot diretti da P. Pessot con *Claudia Gerini* per la Fondazione AIOM

2020 “Trenta Ore per la Vita” TESTIMONIAL campagna pubblicitaria

2019 “Generali Italia Assicurazioni” regia di M. Zaccagnini

2019 “Veratour - SKY” regia di N. Prosatore

2018 “Lallobaby” regia di C. Patanè

2018 “Film ad episodi formazione medica per CONSULCESI group” – regia C. Marazziti, prod. Docta srl

2018 “Time Square Store” per Sky Calcio regia di N. Telesca

2017 “Festa nazionale dei nonni – Mille Piazze” Mediaset, di e con *Giovanni Vernia*

2017 “CONOU – Guida Sicura” SkySport

2016 “30 ore per la vita” regia di A. Iuliano

2015 “Grandi Stazioni” di M. Millefiorini

2015 “30 ore per la vita” regia di A. Iuliano

2015 “XOM Collection” regia di S. Casertano

2015 “APT Emilia Romagna” regia di E. de Luigi

2013 “Alfa Pizza” per SKY regia di G. Tredici

2013 “Algida Winner” Taco” regia di G. Croce Nanni
  - **Teatro**

2020 “Donne de Roma in Quarantena” di A.Kre, regia di A.Kre

2015 "Manuale di Coppia" di L. Giacomozzi, regia di Pietro de Silva  
2014 "TRY -La vita davanti a sé" regia M. Scolari e Gabriele De Pascali  
2014 "Le temps du reveil" regia di B. Monticone Martini  
2012 "Infinita tristezza 2.0" scritto e diretto da G. Croce Nanni  
2012 "Senza malizia" regia di Fabio Mureddu

- **Danza**

2014 "Carmen" di Bizet - Coreografia e regia di Teresasilvia Buompadre

- **Altro/Acting Coach**

Dal 2023 insegna Recitazione Cinematografica in scuole di Cinema come la DAM Academy, Daring House Academy e in masterclass/lezioni private.